

FICHE TECHNIQUE« Circus Magic Show »

Parking et accès :

Prévoir un emplacement sécurisé le plus proche possible de l'accès à la scène pour un véhicule avec ou sans remorque.

Merci de nous indiquer lors de la signature du contrat si l'accès au lieu est difficile : barrières, parking impossible, escaliers, ascenseur...

Espace scénique :

La structure scénique devra être stable et conforme aux normes de sécurité en vigueur. Espace scénique MINIMUM profondeur : 3, ouverture 6m, hauteur 2m50 à partir de la scène ou espace de jeu. Le spectacle peut s'adapter si il n'y a pas de scène

- Prévoir au minimum 3 alimentations électriques de 16A / 220 volts.

- Si la scène est surélevée de plus de 40 cm merci de prévoir des marches en devant de scène.

Lumière :

Pour une ambiance plus théâtrale, une configuration simple de type salle de spectacle est recommandée (plein feu ambré, plein feu froid bleuté, une découpe centrale et 2 contres).

Nous pouvons fournir nos propres éclairages, à définir avant la signature du contrat.

Suivant le lieu, la disposition, la proximité du public, ou encore pour des raisons de sécurité, les éclairages peuvent ne pas être installés.

Pour le bon déroulement des spectacles la luminosité nécessaire dans la salle varie en fonction du spectacle. Merci de signaler si le noir n'est pas possible.

Son :

Équipement pour diffuser une clé USB audio, mini jack pour brancher un Ipad ou un ordinateur reportable. Un régisseur son (et lumière). Nous pouvons fournir notre technique, à définir avant la signature du contrat.

Loge:

Un espace personnel pour se costumer avec une table et un point d'eau.

Public :

Le public doit être assis le plus proche possible de la scène.

Montage :

Un accès à la scène de 2 heures avant l'arrivée du public est recommandé pour permettre aux artistes de s'installer et de se préparer.

Pour d'autres informations techniques :
Fabien SOLAZ 06 09 97 11 12 contact@solazmagic.com